

FUNDACJA "PRO MUSICA VIVA"

01-703 Warszawa, ul. Gąbińska 9 m. 64, tel/fax (22) 8348465

Warszawa, 23.03.2004 r.

Sprawozdanie z działalności Fundacji "Pro Musica Viva" w roku 2003.

1. Nazwa Fundacji: "PRO MUSICA VIVA"

Siedziba: Miasto Stołeczne Warszawa

Adres: 01-703 Warszawa, ul. Gąbińska 9/64

Data rejestracji: 21.10.1998 r.; Nr księgi rejestrowej: KRS 0000045491

REGON: 013244315

Zarząd Fundacji: Roman Rewakowicz,

Jolanta Dzierżanowska

Cele statutowe Fundacji:

- wspomaganie instytucji muzycznych
- wspomaganie szkolnictwa muzycznego
- fundowanie stypendiów
- fundowanie koncertów
- fundowanie nagrań muzycznych
- fundowanie wydań nut, partytur i książek o tematyce muzycznej
- promocję solistów i zespołów
- popularyzację i upowszechnianie kultury muzycznej
- wspieranie i popularyzacja przedsięwzięć z dziedziny kultury i sztuki, w tym: spektakli teatralnych, wystaw plastycznych, fotograficznych, prezentacji filmowych i innych.

2. W 2003 roku Fundacja "Pro Musica Viva" organizowała i wspierała finansowo następujące muzyczne przedsięwzięcia:

1) Dofinansowanie wykonania utworu Witolda Lutosławskiego na Festiwalu Muzyki Współczesnej w Baku (Azerbejdżan) w lutym 2003r.

2) Organizacja występu dyrygenta Antoniego Wita i pianisty Waldemara Malickiego, którzy z orkiestrą symfoniczną Lwowskiego Teatru Opery i Baletu wykonali muzykę Wojciecha Kilara 10.10.2003r. we Lwowie.

3. Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

4. Fundacja w 2003 roku osiągnęła następujące przychody:

- darowizny	15.000,00 zł
- dotacje budżetowe	16.976,60 zł
- odpłatne świadczenia realizowane w ramach celów statutowych	600,00 zł
- <u>odsetki bankowe</u>	<u>4,27 zł</u>
RAZEM	32.580,87 zł

5. Fundacja w 2002 roku przeznaczyła kwoty:

na cele statutowe	21.714,36 zł
<u>na wydatki administracyjne</u>	<u>12.395,83 zł</u>
RAZEM	34,110.19 zł

6. Fundacja w 2002 roku zatrudniała 2 pracowników na następujących stanowiskach:

Prezes Zarządu - 1 etatu (od września 2003)
Sekretarz Fundacji - 1 etatu (od lutego 2003)

7. Fundacja w 2002 roku przeznaczyła:

na umowy o dzieło (prawa autorskie)	10.850,00 zł
umowy z osobowego funduszu płac	5.400,00 zł
<u>narzut na wynagrodzenia</u>	<u>1.068,80 zł</u>
RAZEM	17.318,80 zł

Członkowi zarządu na stanowisku prezesa w 2003 r. zostało wypłacone wynagrodzenie z osobowego funduszu płac w łącznej wysokości 3.200,00 zł.

8. W 2003 roku Fundacja zorganizowała "Koncert kompozytorski Wojciecha Kilara we Lwowie" (punkt 2, podpunkt 2 niniejszego sprawozdania) uzyskując dotację na ten cel od Ministerstwa Kultury w wysokości 16.976,60 zł. Koszt całkowity zadania wyniósł 21.321,83 zł.

9. Fundacja nie prowadząc działalności gospodarczej jest zwolniona z obowiązku składania miesięcznych deklaracji podatkowych CIT-2.

10. Na dzień 31 grudnia 2003 r. na Fundacji ciążyły krótkoterminowe zobowiązania z tytułu rozliczeń z budżetem:

pdof - 54,10 zł
ZUS - 318,37 zł
RAZEM 372,47 zł

11. W dniach od 12 do 23 maja 2003 r. Ministerstwo Kultury przeprowadziło kontrolę wykorzystania dotacji budżetowej na zadanie zleczone w 2002 r. - Organizacji i realizacji IV Festiwalu Kultury Polskiej na Ukrainie. W dniu 17 grudnia 2003 r. Fundacja otrzymała pismo od p. Macieja Klimczaka, Podsekretarza Stanu Ministerstwa Kultury (BK-092-7-568/03), w którym stwierdza się, że "Fundacja Pro Musica Viva wypełniła postanowienia umowy Nr 96/2613/DWM z dnia 30 września 2002 r. wykorzystując zgodnie z przeznaczeniem środki uzyskane w ramach dotacji, oraz spełniła obowiązki wynikające z par. 8 cytowanej umowy".