

FUNDACJA "PRO MUSICA VIVA"

01-703 Warszawa, ul. Gąbińska 9 m. 64, tel/fax (22) 8348465
www.pmv.org.pl e-mail: musica@vp.pl

Warszawa, 02.05.2012 r.

Sprawozdanie z działalności Fundacji "Pro Musica Viva" w roku 2011.

1. Nazwa Fundacji: "PRO MUSICA VIVA"

Siedziba: Miasto Stołeczne Warszawa

Adres: 01-703 Warszawa, ul. Gąbińska 9/64

Data rejestracji: 21.10.1998 r.; Nr księgi rejestrowej: KRS 0000045491

REGON: 013244315

Zarząd Fundacji: Roman Rewakowicz - Prezes

Jacek Gintowt - Wiceprezes

Agata Kwiecińska – Sekretarz

Cele statutowe Fundacji:

- wspomaganie instytucji muzycznych
- wspomaganie szkolnictwa muzycznego
- fundowanie stypendiów
- fundowanie koncertów
- fundowanie nagrań muzycznych
- fundowanie wydań nut, partytur i książek o tematyce muzycznej
- promocję solistów i zespołów
- popularyzację i upowszechnianie kultury muzycznej
- wspieranie i popularyzacja przedsięwzięć z dziedziny kultury i sztuki, w tym: spektakli teatralnych, wystaw plastycznych, fotograficznych, prezentacji filmowych i innych.

Fundacja posiada status Organizacji Pożytku Publicznego - Monitor Sądowy i Gospodarczy nr 222 z dnia 15 listopada 2004 r., poz. 155987, s.113.

Dnia 31.08.2005 Fundacja „Pro Musica Viva” została wpisana do Krajowego Rejestru Przedsiębiorców i z tym dniem rozpoczęła prowadzenie działalności gospodarczej. Fundacja jednocześnie przestała prowadzić odpłatną działalność pożytku publicznego.

Fundacja mogła prowadzić działalność gospodarczą w następującym zakresie:

1. Organizacja koncertów.
2. Organizacja przedstawień operowych, operetkowych i musicalowych.
3. Organizacja przedstawień teatralnych.
4. Organizacja wystaw.
5. Wydawanie nagrań muzycznych i nut.
6. Wydawanie książek o tematyce muzycznej.
7. Wydawanie czasopism i wydawnictw periodycznych.
8. Inna działalność wydawnicza związana z muzyką.
9. Produkcja filmów muzycznych.
10. Organizacja pokazów filmów muzycznych.

Dnia 02.11.2011 r. Fundacja zakończyła prowadzenie działalności gospodarczej – została wyrejestrowana z rejestru przedsiębiorców KRS.

Z dniem 03.11.2011 r. Fundacja rozpoczęła odpłatną działalność pożytku publicznego w rozumieniu ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Fundacja „Pro Musica Viva” w latach 2009-2010 zorganizowała Warszawski Festiwal Chóralny „Na Królewskim Trakcie”, znajdujący pozytywną reakcję publiczności i krytyki. Festiwal w roku 2011 nie mógł być zrealizowany z powodu braku środków finansowych. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznało Fundacji dotację w wysokości 104.000 zł (z punktacją 75,80 na 100 możliwych – informacja ze strony internetowej MKiDN). W związku z nieprzyznaniem dotacji na ten cel przez M. St. Warszawę Fundacja nie mogła wykazać się odpowiednim wkładem własnym wskutek czego MKiDN cofnęło decyzję o przyznaniu dotacji. Festiwal w 2011 roku nie został zrealizowany. Z tego powodu Fundacja zaprzestała dalszej organizacji tego festiwalu.

Fundacja "Pro Musica Viva" kontynuując wieloletnie działania w zakresie promocji muzyki ukraińskiej w Polsce zorganizowała przy współpracy z Filharmonią Narodową w Warszawie koncert z udziałem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Lwowskiej, lwowskiego solisty węgierskiego pochodzenia Józsefa Örményi oraz polskiego dyrygenta Romana Rewakowicza. Koncert odbył się w Sali Koncertowej Filharmonii Narodowej w Warszawie 20 października 2011 roku. Na program koncertu złożyły się następujące utwory:

Myrośław Skoryk - Koncert karpacki na orkiestrę

Lew Rewucki - II Koncert fortepianowy F-dur op. 18

Piotr Czajkowski - IV Symfonia f-moll op. 36

Kompozytorzy Myrośław Skoryk i Lew Rewucki należą do ważnych przedstawicieli ukraińskiej kultury muzycznej. Koncert spotkał się z bardzo dobrym przyjęciem licznie zgromadzonej publiczności.

W listopadzie 2011 roku Fundacja zorganizowała prezentację muzyki Karola Szymanowskiego w Mińsku i Kijowie przy finansowym wsparciu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu kulturalnego "Polska Prezydencja 2011". Partnerami Fundacji w Mińsku była Mińska Państwowa Filharmonia, a w Kijowie Narodowa Orkiestra Symfoniczna Ukrainy. Koncert w Mińsku odbył się 12 listopada 2011 z udziałem Orkiestry Symfonicznej Mińskiej Filharmonii, Państwowego Chóru im. Szyrmy, a także polskich artystów - pianisty Jana Krzysztofa Broji i dyrygenta Romana Rewakowicza. Koncert był bardzo dobrze przyjęty owacją na stojąco przez publiczność licznie zgromadzoną w Sali Koncertowej Mińskiej Filharmonii. Koncert w Kijowie miał miejsce 19 listopada 2011 w Sali Koncertowej Kijowskiej Filharmonii i odbył się z udziałem Narodowej Orkiestry

Symfonicznej Ukrainy, Narodowego Chóru Ukrainy "Dumka" oraz wyżej wymienionych polskich muzyków. Ten koncert także był nagrodzony przez publiczność owacją na stojąco.

Fundacja składała także wnioski o dotację na zadania w 2011 roku rozpatrzone negatywnie:

do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

1. Nagranie płyty CD Chóru "Cappella Corale Varsaviana";
2. Organizacja 3. Warszawskiego Festiwalu Chóralnego "Na Królewskim Trakcie" (w trybie aktualizacji);
3. Koncerty „Cappella Corale Varsaviana” w Berlinie.

do Miasta Stołecznego Warszawy:

1. Organizacja 3. Warszawskiego Festiwalu Chóralnego "Na Królewskim Trakcie";
2. Cykl koncertów Chóru „Cappella Corale Varsaviana”;
3. Koncert Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Lwowskiego w Warszawie;
4. Koncerty z okazji 20-lecia Niepodległości Ukrainy.

3. Fundacja w 2011 roku osiągnęła następujące przychody:

- darowizny	500,00 zł
w tym:	
• Osoby prawne	0,00 zł
• Osoby fizyczne	500,00 zł
- dotacje	71.644,47 zł
w tym:	
• Dotacje budżetowe	71.644,47 zł
• Pozostałe dotacje	0,00 zł
- wpłaty 1% PDOF	3.879,40 zł
- działalność gospodarcza	67.048,00 zł
- działalność odpłatna	26.000,00 zł
- pozostałe przychody operacyjne działalności statutowej	21.810,00 zł
w tym :	
• Umowa o nieodpłatnym użyczeniu lokalu	21.810,00 zł
- odsetki bankowe	23,54 zł
RAZEM	190.905,41 zł

5. Fundacja w 2011 roku przeznaczyła kwoty:

- na cele statutowe	98.464,20 zł
- na wydatki administracyjne działalności statutowej	2.919,63 zł
- koszty działalności gospodarczej	64.914,75 zł
- na wydatki administracyjne działalności gospodarczej	100,00 zł
- koszty działalności odpłatnej	26.000,00 zł
- <u>koszty finansowe</u>	<u>147,21 zł</u>
RAZEM	192.545,79 zł

6. Fundacja w 2011 roku nie zatrudniała pracowników.

Od marca 2010 r. księgowość Fundacji prowadzi Biuro Rachunkowe WEMX Sp. z o.o.

7. Fundacja w 2011 roku przeznaczyła:

na umowy o dzieło	19.900,00 zł
na umowy zlecenia	0,00 zł
<u>w tym z osobami zagranicznymi</u>	<u>3.900,00 zł</u>
RAZEM	19.900,00 zł

8. W 2011 roku Fundacja prowadziła następującą działalność zleconą przez podmioty państwowe – Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego: Karol Szymanowski – Mińsk, Kijów, otrzymując na ten cel dotację w wysokości 71.644,47 zł. Cały budżet zadania wyniósł 99 783,57 zł.

9. Fundacja prowadząc działalność gospodarczą była zwolniona z obowiązku naliczania i opłacania podatku dochodowego od osób prawnych w związku z przeznaczeniem 100% zysku z działalności na realizację zadań statutowych.

10. Na dzień 31 grudnia 2011 r. na Fundacji nie ciążyły krótkoterminowe zobowiązania z tytułu rozliczeń z budżetem:

PDOF	0,00 zł
<u>ZUS</u>	<u>0,00 zł</u>
RAZEM	0,00 zł