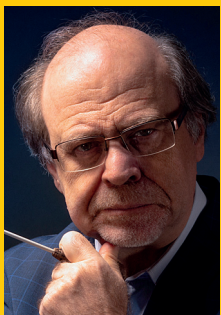


9. Dni Muzyki Ukraińskiej w Warszawie organizujemy w jubileuszowym roku 25-lecia Fundacji Pro Musica Viva. To już 25 lat budujemy polsko-ukraińskie i ukraińsko-polskie muzyczne mosty z wiarą w dobrą przyszłość polsko-ukraińskiego sąsiedztwa i z wiarą w pokój w naszych stronach i na świecie. Krzyk armat próbujemy zagłuszyć pięknem dźwięku, harmonii i zachwytem nad niewystawionym – nad muzyką. Muzykę ukraińską proponujemy polskiemu słuchaczowi od 1999 roku – wtedy to odbyły się pierwsze Dni Muzyki Ukraińskiej w Warszawie. Tegoroczne „Dni” przedstawiają trzy koncerty rozpięte repertuarem od XVII wieku do współczesności. Tym razem znakomite zespoły Narodowego Forum Muzyki z Wrocławia zbudują tę czasową klamrę. Wrocław Baroque Ensemble wykona utwory chóralne Mykoły Dyleckiego, a Orkiestra NFM Filharmonii Wrocławskiej weźmie udział w prawykonaniach utworów Bohdana Frolak i Oleny Ilnytskiej. W prawykonaniach uczestniczą wspaniali soliści – oboista Igor Leschishin i zespół ProMODERN. Szeroką panoramę muzyki ukraińskiej przedstawia Aleksandra Zajcewa i Dmytro Tawanec – rewelacyjny zespół Kyiv Piano Duo.

Dziękuję wszystkim dobroczyńcom naszego Festiwalu! Szczególną wdzięczność wyrażam Miastu Stołecznemu Warszawa za kolejną 3-letnią dotację dla „Dni”, a także Partnerom Głównym Festiwalu – Fundacji Most the Most i Bankowi Gospodarstwa Krajowego.



for Robert Michalik

Roman Rewakowicz  
Dyrektor Artystyczny



Orkiestra NFM Filharmonii Wrocławskiej

for Łukasz Rajchert

Organizator Festiwalu

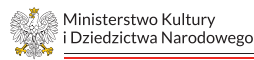


PARTNERZY GŁÓWNI FESTIWALU



Finansowe wsparcie

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



projekt współfinansuje miasto stołeczne Warszawa

Partnerzy Festiwalu



Patronat medialny



Bilety do nabycia w systemie oraz w kasach przed koncertem.



Pełna informacja o Festiwalu na stronie Fundacji [www.pmv.org.pl](http://www.pmv.org.pl)

Projekt graficzny: Tadeusz Kazubek



25 lat FUNDACJA Pro Musica Viva

ROMAN REWAKOWICZ  
Dyrektor Artystyczny

# DNI MUZYKI UKRAIŃSKIEJ W WARSZAWIE

9 ДНІ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ у ВАРШАВІ

3.09.2023  
5.09.2023  
10.09.2023



Kyiv Piano Duo

**03.09.2023 – godz. 19:00**

wstęp wolny na podstawie wejściówek  
do pobrania ze strony [www.bilety24](http://www.bilety24)

## Recital fortepianowy

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. W. Lutosławskiego  
ul. Modzelewskiego 59

Wykonawca:

**Kyiv Piano Duo:**  
**Oleksandra Zajcewa**  
**Dmytro Tawanec**

Program:

Utwory na 4 ręce lub 2 fortepiany:  
**Jewhena Stankowycza, Zoltana Almaszi,**  
**Jewhena Orkina, Oleha Bezborodki,**  
**Bohdana Sehina, Mychajły Szweda,**  
**Myrosława Skoryka, Hennadija Laszenki,**  
**Igora Szczerbakowa, Bohdany Frolak,**  
**Konstantyna Wileńskiego**



Andrzej Kosendiak

**05.09.2023 – godz. 19:00**

bilety w systemie Bilety24

## Koncert chóralny

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. W. Lutosławskiego  
ul. Modzelewskiego 59

Wykonawcy:

**Andrzej Kosendiak** – dyrygent  
**Wrocław Baroque Ensemble**  
**Aleksandra Turalska, Aldona Bartnik** – soprany  
**Daniel Elgersma, Piotr Olech** – kontratenory  
**Maciej Gocman, Florian Cramer** – tenory  
**Tomáš Král, Volodymyr Andrushchak** – basy

Program:

**Mykola Dylecki (1630?–1690?)**  
– *Liturgia żałobna* na chór 8-głosowy  
– *Kanon Zmartwychwstania* na chór 8-głosowy



Wrocław Baroque Ensemble



Igor Leschishin



Roman Rewakowicz

**10.09.2023 – godz. 18:00**

bilety w systemie Bilety24

## Koncert symfoniczny

Atrium biurowca Senator, ul. Bielańska 12

Wykonawcy:

**Igor Leschishin** – obój (I oboista The Kennedy Center Opera House Orchestra w Waszyngtonie, USA)  
**Sekstet Wokalny proMODERN**  
**Orkiestra NFM Filharmonii Wrocławskiej**  
**Roman Rewakowicz** – dyrygent

Program:

**Bohdana Frolak** (ur. 1968) – Koncert na obój i orkiestrę (prawykonanie) \*  
**Olena Ilnytska** (ur. 1977) – *Do zwycięstwa* na sekstet wokalny i orkiestrę (prawykonanie) \*\*

\* Utwór dedykowany Igorowi Leschishinowi

\*\* Utwór pod tytułem *Do zwycięstwa* został zamówiony przez Fundację Pro Musica Viva we współpracy z Fundacją Most the Most oraz Bankiem Gospodarstwa Krajowego



Sekstet Wokalny proMODERN