

# FUNDACJA "PRO MUSICA VIVA"

01-703 Warszawa, ul. Gąbińska 9 m. 64, tel/fax (22) 8348465  
www.pmv.org.pl e-mail: musica@vp.pl

---

Warszawa, 12.03.2024 r.

## Sprawozdanie z działalności Fundacji "Pro Musica Viva" w roku 2023 r.

1. Nazwa Fundacji: "PRO MUSICA VIVA"

Siedziba: Miasto Stołeczne Warszawa

Adres: 01-703 Warszawa, ul. Gąbińska 9/64

Data rejestracji: 21.10.1998 r.; Nr księgi rejestrowej: KRS 0000045491

REGON: 013244315

Zarząd Fundacji: Roman Rewakowicz - Prezes

Jacek Gintowt - Wiceprezes

Orest Steć – Sekretarz

Cele statutowe Fundacji:

- wspomaganie instytucji muzycznych
- wspomaganie szkolnictwa muzycznego
- fundowanie stypendiów
- fundowanie koncertów
- fundowanie nagrań muzycznych
- fundowanie wydań nut, partytur i książek o tematyce muzycznej
- promocję solistów i zespołów
- popularyzację i upowszechnianie kultury muzycznej
- wspieranie i popularyzacja przedsięwzięć z dziedziny kultury i sztuki, w tym: spektakli teatralnych, wystaw plastycznych, fotograficznych, prezentacji filmowych i innych.

Fundacja posiada status Organizacji Pożytku Publicznego - Monitor Sądowy i Gospodarczy nr 222 z dnia 15 listopada 2004 r., poz. 155987, s.113.

Fundacja prowadzi działalność odpłatną w następującym zakresie:

1. Organizacja koncertów.
2. Organizacja przedstawień operowych, operetkowych i musicalowych.
3. Organizacja przedstawień teatralnych.
4. Organizacja wystaw.
5. Wydawanie nagrań muzycznych i nut.
6. Wydawanie książek o tematyce muzycznej.
7. Wydawanie czasopism i wydawnictw periodycznych.

8. Inna działalność wydawnicza związana z muzyką.
9. Produkcja filmów muzycznych.
10. Organizacja pokazów filmów muzycznych.

Fundacja jest organizacją pozarządową stawiającą sobie za cel promowanie, upowszechnianie oraz rozwój kultury muzycznej. W duchu otwartości, poszanowania odmienności kulturowej i dialogu interkulturowego realizuje swoje cele poprzez wspieranie i organizowanie działań edukacyjnych oraz aktywności artystycznej, w tym działanie na rzecz porozumienia i współpracy między narodami i kulturami różnych państw, wspieranie szeroko pojmowanego rozwoju regionalnego i aktywizację środowisk lokalnych; poprzez poszukiwanie nowej funkcji społecznej dla dziedzictwa kulturowego; poprzez inicjowanie przedsięwzięć i idei, organizowanie koncertów; poprzez wypracowywanie alternatywnych propozycji spędzenia w sposób aktywny wolnego czasu, innowacyjnych metod animacji społecznej i kulturalnej; poprzez zaproszenie do: wspólnych inicjatyw, inwestowania w siebie, uczestniczenia w życiu społecznym, odkrywania wrażliwości oraz przedsiębiorczości, rozwijania umiejętności społecznych, pobudzania kreatywności, odnajdowania zadowolenia z życia, pobudzania ludzkiej ciekawości świata.

1. W 2023 r. Fundacja zrealizowała bądź współpracowała przy organizacji następujących przedsięwzięć:

Na początku września 2023 Fundacja zorganizowała po raz dziewiąty Dni Muzyki Ukraińskiej w Warszawie, od 2019 roku organizowane w trybie corocznym dzięki dotacji Miasta Stołecznego Warszawy. Dziewiąta edycja Festiwalu składała się z trzech koncertów:

- 03.09.2023 – Studio Koncertowe im. W. Lutosławskiego – recital fortepianowy Kyiv Piano Duo. W programie utwory fortepianowe J. Stankowycza, Z. Almashi, J. Orkina, O. Bezborodki, B. Sehina, M. Szweda, M. Skoryka, H. Laszenki, I. Szczerbakowa, B. Frolak i K. Wileńskiego.
- 05.09.2023 – Studio Koncertowe im. W. Lutosławskiego - występ zespołu Wrocław Baroque Ensemble pod dyrekcją Andrzeja Kosendiaka. W programie utwory: Mykoły Dyleckiego.
- 10.09.2023 – Atrium Biurowca Senator – koncert z udziałem Igora Leshchishina – obój, Sekstetu Wojalnego proMODERN oraz Orkiestry NFM Filharmonii Wrocławskiej pod dyr. Romana Rewakowicza. W programie utwory Bohdany Frolak i Oleny Ilnytskiej.

Głównymi partnerami Fundacji przy realizacji tej edycji Festiwalu byli Fundacja Most the Most i Bank Gospodarstwa Krajowego.

3. Fundacja w 2023 roku osiągnęła następujące przychody:

- darowizny	<b>402 260,00 zł</b>
w tym:	
• Osoby prawne	386 050,00 zł
• Osoby fizyczne	16 210,00 zł
- wpłaty 1,5 % PDOF	<b>7 259,00 zł</b>
- dotacje	<b>326.000,00 zł</b>
w tym:	
• Dotacje budżetowe	124.000,00 zł
• Dotacje samorządowe	190 000,00 zł
• Dotacje organizacji pozarządowych	12 000,00 zł
- działalność odpłatna	<b>16 120,00 zł</b>
<b>RAZEM</b>	<b>751 639,00 zł</b>

5. Fundacja w 2023 roku przeznaczyła kwoty:

- na cele statutowe	747 004,73 zł
w tym koszty działalności odpłatnej	16 120,00 zł
- na wydatki administracyjne działalności statutowej	3 363,74 zł

**RAZEM** 750 368,47 zł

6. Fundacja w 2023 roku nie zatrudniała pracowników na podstawie umowy o pracę.

Od 01.07.2021 prowadzenie księgowości Fundacji zostało powierzone Biuru Księgowemu ABG.

7. Fundacja w 2023 roku przeznaczyła:

na umowy o dzieło (prawa autorskie)	76 330,00 zł
na umowy zlecenia	3 100,00 zł
w tym z osobami zagranicznymi	58 000,00 zł
<b>RAZEM</b>	<b>79 430,00 zł</b>

8. W 2023 roku Fundacja prowadziła następującą działalność zleconą przez podmioty państwowe i samorządowe:

- 9. Dni Muzyki Ukraińskiej w Warszawie;

9. Na dzień 31 grudnia 2023 r. na Fundacji nie ciążyły krótkoterminowe zobowiązania z tytułu rozliczeń z budżetem:

PDOF	161,00 zł
ZUS	0,00 zł
<b>RAZEM</b>	<b>161,00 zł</b>

Członkowie Zarządu:

Roman Rewakowicz – Prezes

Jacek Gintowt – Wiceprezes

Orest Steć – Sekretarz